

**PREMIO SALERNO IN ARTE 2010 / 2011 – 3a EDIZIONE
PITTURA – DESIGN - NARRATIVA**

RIFIUTI IN CERCA D'AUTORE – ACQUAPURA

BANDO DI PARTECIPAZIONE

ART. 1 – L'Associazione Salerno in ARTE indice la 3a Edizione del Premio Internazionale d'Arte sul tema "Rifiuti in cerca d'autore". Il Concorso è aperto a tutti gli Artisti italiani e stranieri, senza limiti di età.

ART. 2 – TEMA - Il progetto, attraverso l'arte, nella sua terza edizione, affronta ancora una volta il tema dei rifiuti e del riciclo delle materie, con il sottotitolo "ACQUAPURA". Con ciò si intende la specifica intenzione di voler dedicare una particolare attenzione al tema della salvaguardia dell'acqua in ogni sua manifestazione (mare, fiume, lago, pioggia, fontana, etc) ed interpretazione.

ART. 3 – SEZIONI - Le Sezioni previste sono tre: Pittura, Design, Narrativa. Il Premio ha come oggetto la realizzazione di opere che rappresentino una proposta originale e creativa e costituiscano degli esempi in grado di sensibilizzare, ancora una volta, come nelle precedenti edizioni, al rispetto dell'ambiente, della salute, al risparmio energetico, attraverso il riciclo dei rifiuti.

SEZIONE PITTURA

Gli artisti potranno scegliere di:

- a) realizzare l'opera con la tecnica della trash art, letteralmente "arte fatta con i rifiuti", utilizzando la tecnica del riciclo dei materiali;
- b) realizzare l'opera senza l'utilizzo di materiali, in piena libertà stilistica e tecnica (olio, acrilico, acquerello, matita, vernice, etc.).

L'opera deve rispettare rigorosamente uno dei tre formati di seguito indicati:

- cm. 120x100
- cm. 100x100
- cm. 60x60

SEZIONE DESIGN

Gli artisti potranno realizzare un oggetto di eco-design

Le dimensioni non possono superare i cm. 150 (altezza) x 100 x 100.

Nella sezione in oggetto possono rientrare anche le sculture e le installazioni (ossia opere non necessariamente funzionali) e le opere di arredo urbano, come proposte originali da sperimentare nelle città. L'autore dovrà fornire all'organizzazione del premio tutti i materiali per l'allestimento dell'opera e sovrintendere, se necessario, personalmente all'allestimento stesso.

SEZIONE NARRATIVA

La novità della 3a Edizione del Premio Rifiuti in cerca d'Autore, dedicata all'acqua, riguarda l'inserimento della Sezione Narrativa, alla quale si potrà partecipare con un racconto breve in lingua italiana, massimo 14.000 caratteri inclusi gli spazi, pena l'esclusione dal Premio. Per tale sezione i lavori inviati non verranno restituiti.

ART. 4 – PREMI

- 1° PREMIO SEZIONE PITTURA - Premio-acquisto Euro 2000,00 lordi
 - 1° PREMIO SEZIONE DESIGN - Premio-acquisto Euro 2000,00 lordi
 - 1° PREMIO ECOLIGHT – RAEE (scelto tra le opere presentate per la sezione pittura e la sezione design, ma specificamente realizzate con l'utilizzo dei Rifiuti di Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche) – Euro 1000,00
 - 1° PREMIO SEZIONE NARRATIVA: La giuria (specifica per tale sezione) esaminerà i lavori presentati e ammetterà alla fase finale 6 racconti, che verranno pubblicati nel catalogo della terza edizione del Premio, in un unico volume, oltre che sul sito.
- Il vincitore riceverà una targa nel corso della finale del premio.

Ci sarà, pertanto, un vincitore per ogni sezione al quale verrà dato per intero il premio della sezione. Sul premio sarà operata, come per legge, una ritenuta a titolo di imposta nella misura del 20 %. I premi sono intesi come premio acquisto. Le opere premiate diverranno proprietà dell'Associazione organizzatrice.

A tutti i partecipanti verrà consegnato l'Attestato di partecipazione.

Tutte le opere partecipanti saranno inserite sul sito del Premio: www.salernoarte.it

ART. 5 - TERMINE PER L'ADESIONE –15 febbraio 2011 (fa fede il timbro postale).

ART. 6 – QUOTA DI PARTECIPAZIONE– Per la Sezione Pittura e per la Sezione Design è previsto il versamento di una quota di partecipazione, a parziale copertura delle spese di organizzazione, di Euro 40,00 per ogni opera. Si può partecipare con più opere della stessa sezione o di sezioni differenti.

Per la Sezione Narrativa la quota è di Euro 15,00 per ogni racconto ed è comprensiva di n. 1 copia del catalogo.

Il pagamento della quota di partecipazione può essere effettuato attraverso:

- Vaglia Postale intestato a: Associazione Salerno in Arte - Via SS. Martiri Salernitani, 66 - 84123 Salerno
- Consegna a mano presso la Segreteria del Premio, dal lunedì al venerdì, ore 10.30 – 12.30 – Salerno in Arte, Via Roma, 206 (Sede sociale) previo appuntamento telefonico. Tel. 335.6676408 –338.8928758.

ART. 7 – ISCRIZIONE - L'iscrizione al Premio potrà essere effettuata tramite spedizione o consegna a mano del materiale richiesto, facendo pervenire il tutto a Salerno in Arte - Via SS. Martiri Salernitani, 66 - 84123 Salerno, entro e non oltre il 15 febbraio 2011 a mezzo raccomandata A/R (farà fede il timbro postale). Coloro che intendano consegnare a mano l'iscrizione possono provvedervi, sempre entro il 15 febbraio, presso la Segreteria del Premio, dal lunedì al venerdì, ore 10.30 – 12.30 – Salerno in Arte, Via Roma, 206 (Sede sociale) previo appuntamento telefonico. Tel. 335.6676408 –338.8928758.

Documentazione per l'iscrizione (richiesta per le tre Sezioni: Pittura, Design, Narrativa)

- a) modulo di adesione compilato in ogni sua parte
- b) breve nota biografica (completa di indirizzo, numero telefonico, indirizzo e-mail, notizie generali, eventuali attività svolte rispettivamente nel campo artistico o nel campo letterario)
- c) Per la Sezione Pittura e per la Sezione Design: una stampa fotografica a colori dell'opera (formato A4 - circa cm. 20x30) che si intende sottoporre in visione alla Giuria. La fotografia dovrà

riportare sul retro: nome dell'Artista, titolo dell'Opera, anno di realizzazione, tecnica e misure. Poichè la selezione avverrà sulla base delle fotografie ricevute, si consiglia l'invio di fotografie di buona qualità. In questa fase non bisogna spedire l'opera.

d) Per la Sezione Pittura e per la Sezione Design: breve nota esplicativa dell'opera realizzata che sarà utilizzata per il catalogo (max 1000 caratteri spazi inclusi).

e) Foto personale in primo piano (anche formato tessera)

f) Copia del pagamento della quota di iscrizione

g) Per la Sezione Narrativa, oltre ai dati richiesti nelle lett. a) b) e) f) dovranno essere spedite anche due copie del racconto.

Per consentire un adeguato coordinamento organizzativo si prega di dare un preventivo cenno di adesione, telefonicamente (Olga Marciano 3356676408-Giuseppe Gorga 3388928758) o via e-mail (salernoinarte@alice.it)

La documentazione (foto comprese) non verrà restituita e sarà conservata nell'archivio del Premio.

Inoltre, per consentire la realizzazione del catalogo, dovranno categoricamente essere spediti anche per posta elettronica (salernoinarte@alice.it):

- la nota esplicativa dell'opera (sez. pittura e sez. design) in formato word (max 1000 caratteri spazi inclusi)

- la foto dell'opera ad alta risoluzione in formato jpg (sez. pittura e sez. design)

- la foto personale dell'iscritto in primo piano in formato jpg (sez. pittura, sez. design, sez. narrativa)

- una copia del racconto in formato word (sez. narrativa)

ART. 8 - SELEZIONE DELLE OPERE PERVENUTE E REALIZZAZIONE DEL CATALOGO - La selezione dei finalisti avverrà attraverso la valutazione rispettivamente di tutte le fotografie e di tutti i racconti pervenuti, da parte delle Giurie il cui giudizio è insindacabile. La qualità, la ricerca, l'innovazione, la contemporaneità ed il rispetto dei parametri indicati saranno i criteri fondamentali della selezione per tutte le sezioni.

Verranno così selezionate le 45 opere finaliste (30 per la sezione pittura, 15 per la sezione design) che concorreranno alla scelta dei vincitori del Premio. In tale occasione si terrà la Prima Collettiva della Terza Edizione (in data e luogo da definire, pubblicati successivamente sul sito), dedicata ai finalisti.

Per tutte le Mostre successive in programma è prevista la partecipazione di tutte le opere iscritte al Premio.

Per la Sezione Narrativa saranno scelti 6 racconti che verranno "esposti" in lettura durante la finale e pubblicati sul catalogo e sul sito.

Tutti i partecipanti potranno conoscere i risultati delle selezioni e le fasi del premio prendendone visione sul sito: www.salernoinarte.it.

Tutte le opere di pittura e design che parteciperanno al Premio Salerno in Arte saranno inserite automaticamente sul catalogo del premio, che avrà diffusione nazionale ed internazionale (l'inserimento è compreso nella quota di iscrizione).

Gli artisti che vorranno acquistare il catalogo dovranno versare successivamente un contributo di € 30,00 (a prescindere dal numero di opere con le quali hanno partecipato al premio) con le medesime modalità indicate nell'art. 6 e riceveranno due copie del catalogo. Le spese di spedizione del catalogo restano a carico di Salerno in Arte.

Art. 9 - PRESENTAZIONE DELLE OPERE SELEZIONATE - Agli artisti selezionati (sez. pittura e sez. design) sarà richiesta dopo la selezione l'opera originale, che dovrà rientrare rigorosamente nel

formato indicato. L'opera dovrà essere assolutamente senza vetro e senza cornice e provvista di attaccaglia ben calibrata (pena l'esclusione). Tutte le opere dovranno giungere presso l'indirizzo ed entro la data successivamente comunicati sul sito. Le opere inviate per corrispondenza saranno accettate solo con spese e rischio a carico del partecipante, sia per l'andata sia per il ritorno (restituzione).

Art. 10 - LIBERATORIA - Gli organizzatori, pur avendo la massima cura delle opere ricevute, non assumono alcuna responsabilità per eventuali danni di trasporto, manomissioni, incendio, furto o altre cause durante tutte le fasi della manifestazione, del magazzinaggio, delle esposizioni e della giacenza. Agli artisti è demandata la facoltà di stipulare eventuali assicurazioni contro tutti i danni che potrebbero subire le opere.

ART. 11 - Una Giuria altamente qualificata, i cui nomi saranno resi noti il giorno dell'inaugurazione, sceglierà le tre opere vincitrici per la Sezione Pittura, Design e RAEE, solo dopo aver visionato le opere finaliste e il suo giudizio sarà insindacabile e inoppugnabile. Ad una Giuria specificamente competente saranno invece sottoposti i racconti. Ogni possibilità di ricorso è pertanto esclusa.

Art. 12 - PREMIAZIONE - La premiazione dei vincitori sarà comunicata sul sito e via e-mail a tutti gli autori delle opere selezionate.

ART. 13 – CONSENSO E PRIVACY

Ciascun partecipante concede a Salerno in Arte i diritti di riproduzione delle opere, dei testi e delle foto personali, dati rilasciati ai fini della redazione del catalogo, dell'archivio delle adesioni e della pubblicizzazione delle opere sul sito web del premio e delle altre attività dell'organizzazione, ed autorizza espressamente a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (Legge sulla Privacy) anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dall'organizzazione del Premio. E' prevista la possibilità di richiederne la rettifica o la cancellazione, come previsto dalla legge 675/96 sulla tutela dei dati personali.

Art. 14 – PROGRAMMA SUCCESSIVO – Come per le precedenti edizioni del Premio, Salerno in Arte ha in programma una serie di eventi e collettive d'arte, successivi alla mostra dei finalisti, ai quali saranno invitati ad esporre tutti i partecipanti al concorso (e non solo i finalisti) senza alcun costo aggiuntivo. Pertanto, chi volesse ritirare l'opera nel corso del programma del Premio, rinuncerà automaticamente alle mostre successive.

Art. 15 - RESTITUZIONE DELLE OPERE - Le opere potranno essere ritirate personalmente dall'artista o da un suo incaricato munito di delega. Gli artisti che faranno pervenire le loro opere tramite corriere espresso, potranno richiederne la restituzione incaricando un loro corriere di fiducia ed a proprie spese, oppure l'organizzazione potrà provvedere – sempre a spese e responsabilità del destinatario – ad una spedizione di tutte le opere in suo possesso, alla fine del percorso annuale del Premio. L'imballo delle opere dovrà essere adeguato e facilmente riutilizzabile.

Art 16 – Annullamento

Il soggetto organizzatore si riserva la facoltà di annullare il Premio per cause, che dovessero impedirne il regolare svolgimento secondo i tempi e le modalità sopra indicati.

ART. 17 - Gli artisti saranno costantemente informati su modifiche/integrazioni al presente Bando consultando il sito. La partecipazione al Premio implica la conoscenza e la totale accettazione del presente Regolamento.